### توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: الأدب في العصر الجاهلي

رمز المقرر:100ARB

**نموذج توصيف مقرر دراسي**

|  |  |
| --- | --- |
| **تاريخ التوصيف:22/12/1439** | **إسم المؤسسة التعليمية: جامعة تبوك** |
| ا**لكلية/ القسم:** الكلية الجامعية بأملج / قسم اللغة العربية | |

1. **التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه**

|  |
| --- |
| 1. **1. اسم المقرر الدراسي ورمزه: الاأدب في العصر الجاهلي** |
| 1. **2. عدد الساعات المعتمدة: 3 ساعات** |
| 1. **3. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: قسم اللغة العربية**   **(في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بيّن هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)** |
| 1. **4. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى الثالث** |
| 1. **5. المتطلبات السابقة لهذا المقرر(إن وجدت): لايوجد** |
| 1. **6. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لايوجد** |
| 1. **7. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية:** |
| **8. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1. **قاعات المحاضرات التقليدية** | √ | **النسبة:** | **100%** | |  |  |  |  | | 1. **التعليم الإلكتروني** |  | **النسبة:** |  | |  |  |  |  | | 1. **تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)** |  | **النسبة:** |  | |  |  |  |  | | 1. **بالمراسلة** |  | **النسبة:** |  | |  |  |  |  | | 1. **أخرى** |  | **النسبة:** |  | |
| تعليقات: |

1. **الأهداف**

|  |
| --- |
| 1-ماهدف المقرر الرئيس ؟  أن يدرك الطلاب المقومات الثقافية والأدبية للعصر الجاهلي .، وفهم الخصائص الفنية لهذا الأدب شعرا ونثرا .  والتعرف على أبرز أدباء هذا العصر وعلى أبرز موضوعات أدبهم . ، وزيادة الثروة اللغوية لدى الطالب بسبب اطلاعه على النصوص الأدبية . |
| 2-اذكر بإيجاز أي خطط - يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين  **المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة).**   * الاستفادة من عروض البوربوينت وعرضها على الطالبات عن طريق البروجكتر . |

1. **وصف المقرر الدراسي** (ملاحظة: المطلوب هنا وصفٌ عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أودليل البرنامج).

|  |
| --- |
| وصف عام للمقرر: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **الموضوعات التي ينبغي تناولها:** | | |
| **قائمة الموضوعات** | **عدد الأسابيع** | **ساعات التدريس** |
| مقدمة موجزة عن حياة العرب في الجاهلية  والعوامل المؤثرة في أدبهم | 2 | 6 |
| أولية الشعر الجاهلي نشأته ومصادره | 2 | 6 |
| مصادر الأدب الجاهلي | 1 | 3 |
| ـــ قضية الانتحال عند العرب القدامى والمحدثين | 1 | 3 |
| ــ معلقات العرب | 1 | 3 |
| الشعراء الصعاليك | 2 | 6 |
| البناء الفني للقصيدة | 1 | 3 |
| دراسة نصوص لأبرز الشعراء الجاهليين | 2 | 6 |
| النثر الجاهلي  الأمثال، الخطابة  القصص ـ سجع الكهان | 2 | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:** | | | | | | |
|  | **محاضرات** | **دروس إضافية** | **معامل أو استديو** | **تطبيق** | **أخرى** | **المجموع** |
| ساعات التدريس الفعلية | 42 |  |  |  | مكتبية | 42 |
| الساعات المعتمدة | 3 |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1. **عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي)التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً:** |

|  |
| --- |
| 1. **مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطارالوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجياتتدريسها** |
| **يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات**   * **أولاً**: قم بملء الجدول بمخرجات تعلم المقرر،بحيث تكونقابلة للقياس حسب المطلوب في مجالات التعلم المناسبة. * **ثانياً**: ضع استراتيجيات التدريس التي تناسب طرق التقييمو تتسق معهاومع مخرجات التعلم المستهدفة. * **ثالثاً**: ضع طرق التقييمالمناسبة التي تساعد على قياس وتقويم مخرجات التعلم بدقة، ويجب أن تتسق مخرجات تعلم المقرر المستهدفة وطرق تقييمهاواستراتيجيات تدريسها لتشكل معاً عملية تعلم وتعليم متكاملة، مع ملاحظة أنه لا يلزم أن يتضمن كل مقرر مخرجات تعلم في كل مجال من مجالات التعلم. |

**جدول مخرجات التعلم للمقرر**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| م | **مخرجات التعلمللمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات** | **استراتيجيات التدريس للمقرر** | **طرق التقويم** |
| **1** | **المعرفة** | | |
| 1-1 | **معرفة أولية الشعر الجاهلي وتطوره وروانه ومصادره** | **الواجبات الفردية التي تتطلب تطبيق التحليل على المصادر المعرفية** | **الامتحانات الفصلية والواجبات والتطبيقات** |
| 1-2 | **التعرف على اهم قضاياه وبنائه الفني** | **أسئلة حل مشكلات وتحليل وتنمية مهارات التفكير الناقد** | **أسئلة مقالية وأسئلة تعتمد على التعليل والتعريف وتحديد العبارة الصحيحة** |
| 1-3 |  |  |  |
| **2** | **المهارات المعرفية** | | |
| 2-1 | **ادراك المقومات الثقافية والأدبية للعصر الجاهلي .** | **النقاش المستمر في المحاضرة , وإثارة الأسئلة .** | **المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل إلتزان الطالب وتحمله المسؤولية.** |
| 2-2 | ا**لقدرة على معرفة الخصائص الفنية لهذا الأدب شعرا ونثرا** . | **تشجيع التحليل المستقل وإبداء الرأي .** | **المشاركة الفاعلة في إدارة الحوار** |
| 2-3 |  |  |  |
| **3** | **مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية** | | |
| 3-1 | **تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة** | **تكليف الطالب بأنشطة إثرائية** | **المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل إلتزان الطالب وتحمله المسؤولية.** |
| 3-2 | **تنمية مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية** | **إدارة الحوار والمناقشة** | **المشاركة الفاعلة في إدارة الحوار** |
| **4** | **مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية** | | |
| 4-1 | **تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.** | **المنتديات** | **أسئلة تعتمد على تمييز صحة المعلومة** |
| 4-2 | **تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت .** | **تشجيع استخدام المكتبة الالكترونية ومصادر التعليم المختلفة .** | **الاوراق البحثية** |
| **5** | **المهارات النفسية الحركية(إن** وجدت**)** | | |
| 5-1 | **تنمية قدرة الطالب على المحاورة باللغة العربية الفصحى** | **الندوات العلمية** | **المتابعة.** |
| 5-2 | **تنمية قدرة الطالب على التعبير بلغة الجسد .** | **الحفلات** | **الملاحظة** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. جدول مهام تقويم الطلبةخلال الفصل الدراسي: | | | |
| **م** | **مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال،خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة......الخ)** | **الأسبوع المحدد لتسليمه** | **نسبته من التقييم النهائي** |
| 1 | الاختبار الفصلي الأول | السادس | 20% |
| 2 | الاختبار الفصلي الثاني | الثاني عشر | 20% |
| 3 | اختبار قصير ومشاركة | الثالث عشر | 20% |
| 4 | الاختبار النهائي |  | 40% |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |

1. **الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم**

|  |
| --- |
| ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليميةللاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).  ثماني ساعات أسبوعية مفتوحة لكل الطلاب.  تحديد مواعيد إضافية مع الطالبات اللواتي يحتجن لذلك خارج نطاق الساعات المكتبية (الموهوبات والضعيفات) |

1. **مصادر التعلّم**

|  |
| --- |
| 1. أدرج – في قائمة - الكتب المقررة المطلوبة:   * دراسات في الأدب الجاهلي . د. عبد العزيز نبوي . * في تاريخ الأدب الجاهلي . د. علي الجندي .   العصر الجاهلي . د . شوقي ضيف |
| 2. أدرج – في قائمة -المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلميةوالتقارير وغيرها):   * مختار الشعر الجاهلي . مصطفى السقا . * الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي . د . يوسف خليف . * الشعر الجاهلي خصائصه وفنونه . د . يحيى الجبوري . * لبيد بن ربيعة العامري . د . يحيى الجبوري . * مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية . د . ناصر الدين الأسد . * تاريخ الأدب العربي . أحمد حسن الزيات . * دواوين الشعراء الجاهليين . * طبقات فحول الشعراء . لابن سلام الجمحي .   ــ المجموعات الشعرية : الحماسات , المفضليات , الأصمعيات . |
| 3. أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:  - مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية، ومجلات كليات الآداب.  - مجلة فصول.  - علامات.  - مجلة الدراسات اللغوية  - مجلة الرسالة.  - مجلة نصوص. |
| 4. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات،والأسطوانات المدمجة:  - موقع صوت العربية.  - موقع اللغة العربية تعلماً وتعليماً .  - موقع الوراق .  - شبكة الفصيح لعلوم العربية.  - فنون اللغة العربية ومهاراتها. |

1. **المرافق المطلوبة**

|  |
| --- |
| بيّن متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها): |
| 1. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها):   قاعات درس مناسبة لأعداد الطلاب**.** |
| 1. مصادر تقنية (أدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها):   أجهزة العرض |
| 1. مصادر أخرى (حددها: مثلاً اذا كان هناكحاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها):   لايوجد |

1. **تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره**

|  |
| --- |
| 1. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:   استبانة المقرر |
| 1. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:   التقييم الذاتي: يقوم على المشاورة وتبادل الخبرات بين أساتذة المقرر.  - التقييم الإداري: من قبل القسم.  - تقييم الطلاب للعمل. |
| 1. إجراءات تطوير التدريس:   عقد الدورات التدريبية لأعضاء هيئة التدريس بشكل دوري. - عقد لقاءات منتظمة بين أساتذة المقرر. - تبادل الخبرات مع أساتذة من خارج الجامعة في جامعات أخرى - تنظيم ورش عمل |
| 1. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب ( مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة أعضاء هيئة تدريس مستقلين، والتبادل بصورة دوريةٍ لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع أعضاء هيئة تدريس من مؤسسة أخرى):   التنسيق داخل القسم فيما بين أساتذة المقرر الواحد.  وكذلك مع بعض الأقسام المناظرة**.** |
| 1. صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:   التنسيق داخل القسم فيما بين الأساتذة للمقارنة بين نتائج المجموعات المختلفة للطلاب في المقرر الواحد، والمقارنة بين نتائج مجموعة من الطلاب في أكثر من مقرر |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | | | |
| **اسم منسق البرنامج:** | | د. سليم السلمي | | | | |
|  | | |  |  | |  |
| **التوقيع:** |  | | | | **التاريخ** | 26/12/ 1439هـ |